

Experiencias basadas en evidencias en la formación y práctica docente: perspectivas de investigación para la innovación

EDUCACIÓN

María Pilar Cáceres Reche
Eliana Schmitt Bernal
Pablo Jose García Sempere
Arturo Fuentes Cabrera

Dykinson, S.L.

María Pilar Cáceres Reche
Eliana Schmitt Bernal
Pablo José García Sempere
Arturo Fuentes Cabrera

**EXPERIENCIAS BASADAS EN EVIDENCIAS EN LA
FORMACIÓN Y PRÁCTICA DOCENTE:
PERSPECTIVAS DE INVESTIGACIÓN PARA LA
INNOVACIÓN**

Todos los derechos reservados. Ni la totalidad ni parte de este libro, incluido el diseño de la cubierta, puede reproducirse o transmitirse por ningún procedimiento electrónico o mecánico.

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley.

Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra (www.conlicencia.com; 91 702 19 70 / 93 272 04 47)

© Copyright by

Los autores

Madrid, 2023

Editorial DYKINSON, S.L. Meléndez Valdés, 61 - 28015 Madrid

Teléfono (+34) 91 544 28 46 - (+34) 91 544 28 69

e-mail: info@dykinson.com

<http://www.dykinson.es>

<http://www.dykinson.com>

Consejo

Editorial

véase

www.dykinson.com/quienessomos

Los editores del libro no se hacen responsables de las afirmaciones ni opiniones vertidas por los autores del mismo. La responsabilidad de la autoría corresponde a cada autor, siendo responsable de los contenidos y opiniones expresadas. El contenido de este libro ha sido sometido a un proceso de revisión y evaluación por pares ciegos.

ISBN: 978-84-1170-418-2

ÍNDICE

1.	Introducción	7
2.	El espacio entre el docente y la reforma educativa de neoliberalización como elemento de cuestionamiento de la identidad profesional Javier Molina Pérez	11
3.	La Inclusión Educativa Alba Cara Peinado, Alejandro Martínez Menéndez, José Fernández Cerero y Juan Carlos de la Cruz Campos	19
4.	Vivencias del profesorado universitario en la adaptación de la docencia presencial a docencia remota durante el confinamiento Cristina Pulido-Montes.....	25
5.	El videojuego en las aulas de Educación Primaria. El miedo a lo desconocido Alejandro Martínez Menéndez, Juan Carlos de la Cruz, José Fernández Cerero y Juan José Victoria Maldonado	33
6.	Estandarización de la profesión docente en Chile: subjetividades ambivalentes del profesorado ante los estándares a la docencia Hernán Mateluna Estay y Felipe Zamorano-Valenzuela.....	39
7.	Docentes en escuelas situadas en contextos desafiantes: comprendiendo sus comportamientos y su compromiso hacia la educación para la justicia social Irene Moreno-Medina	47
8.	Organizaciones docentes y despolitización de la profesión docente en tiempos manageriales Sebastián Andrés Ortiz Mallegas	55
9.	Formación docente en el grado de Educación Infantil, una construcción dialógica desde sus biografías escolares Blas González Alba y Virginia Martagón Vázquez	63
10.	El cuerpo toma la palabra. La corpografía como estrategia reflexiva y artística en la formación inicial M. Esther Prados Megías, María Sánchez Sánchez, Kelly Hernández Mitte, Paloma M. Bustamante Garín y José María Cruz García	71
11.	Magister Musicae: estudio narrativo sobre la relación epistolar de Manuel de Falla (1876-1946) con musicólogas hispanas Consuelo Pérez-Colodrero y Desirée García-Gil	77
12.	Experiencias biográficas de formación de profesores y desarrollo de competencias a través de las TIC Fernando José Sadio-Ramos y María Angustias Ortiz Molina	87
13.	Mitos, realidades y voces para la formación del profesorado en inclusión educativa Ana Carolina Alix González y Deseada Ruiz Ariza	93

14. Formación del profesorado y responsabilidad ciudadana	
Analía E. Leite Méndez, Pablo Fernández Torres, Piedad Calvo León, María Jesús Márquez García y J. Ignacio Rivas Flores.....	101
15. Competencias Docentes para la Innovación	
Liliana Canquiz Rincón, Olga Martínez Palmera y Alicia Inciarte Gonzalez	109
16. Reimaginar la formación del profesorado para los desafíos de la educación del futuro	
Gabriela Croda Borges, Paula Rodríguez González, Luz Berenice Silva Ramírez y Marisol Sánchez Sánchez.....	117
17. Educación sexual en personas mayores	
Nazaret Martínez-Heredia, Gracia González-Gijón y Esther Santaella Rodríguez	125
18. Violencias sexuales en jóvenes y adolescentes: una revisión de la literatura	
Gracia González-Gijón y Nazaret Martínez-Heredia.....	131
19. Diversidad funcional y sexualidad. del estereotipo al reconocimiento del derecho	
Esther Santaella Rodríguez y Francisco Javier Jiménez-Ríos	139
20. El aprendizaje del lenguaje a partir de las TIC	
Marta Montenegro Rueda, Magdalena Ramos Navas-Parejo, Alba Cara Peinado e Inmaculada Sánchez Gutiérrez	147
21. Centralidad de la educación sexual en la formación de profesionales de la educación	
Francisco Javier Jiménez-Ríos	151
22. Diferentes sistemas alternativos para el aprendizaje del lenguaje.	
Marta Montenegro Rueda, Magdalena Ramos Navas-Parejo, Juan José Victoria Maldonado e Inmcaulada Sánchez Gutiérrez	157
23. Metacognición, creatividad y cooperación	
Yosbanys Roque Herrera, Santiago Alonso García, Pedro Ángel Valdivia Moral y María Luisa Zagalaz Sánchez	161

Introducción

La formación y la práctica docente desempeñan un papel crucial en el ámbito educativo, ya que los docentes son agentes fundamentales en el desarrollo de los estudiantes y en la transformación de la sociedad. Su labor va más allá de la transmisión de conocimientos, ya que también influyen en la formación de habilidades, actitudes y valores en los estudiantes.

Los docentes son los responsables directos de guiar y facilitar el aprendizaje de los estudiantes, brindándoles las herramientas necesarias para su crecimiento académico, personal y social. Los docentes son los diseñadores de la educación, moldeando y nutriendo las mentes jóvenes, preparándolas para el futuro y construyendo las bases para una sociedad próspera".

Además de su impacto individual en los estudiantes, los docentes también contribuyen al desarrollo de la sociedad en su conjunto. A través de su labor, promueven una ciudadanía activa, el respeto a los derechos humanos, la inclusión social y el desarrollo sostenible. Como menciona Fullan (2019), "los docentes son los agentes de cambio más poderosos en el sistema educativo, ya que pueden influir en el futuro de las generaciones venideras".

Para desempeñar eficazmente su labor, los docentes requieren de una formación inicial sólida y una continua actualización de sus conocimientos y habilidades. La formación docente no solo debe centrarse en la adquisición de conocimientos disciplinarios, sino también en el desarrollo de competencias pedagógicas, didácticas y socioemocionales.

La formación docente inicial proporciona a los futuros docentes las bases teóricas y metodológicas necesarias para su desempeño profesional. Sin embargo, la formación no debe detenerse ahí. Dado que la educación está en constante evolución, los docentes deben mantenerse actualizados en relación con los avances en investigación, nuevas metodologías pedagógicas y cambios en el entorno social y tecnológico.

El contexto educativo actual demanda la incorporación de enfoques innovadores en la práctica docente. La innovación pedagógica implica explorar nuevas estrategias, métodos y herramientas que promuevan un aprendizaje significativo y relevante para los estudiantes.

La sociedad está experimentando cambios rápidos y constantes, impulsados por avances tecnológicos, transformaciones sociales y desafíos globales. En este sentido, los docentes deben adaptarse a estos cambios y aprovechar las oportunidades que la innovación pedagógica ofrece para enfrentar los desafíos educativos actuales.

La innovación pedagógica puede manifestarse de diversas formas, desde el uso de tecnologías digitales en el aula hasta el fomento de metodologías activas y participativas. Al incorporar enfoques innovadores, los docentes pueden estimular la creatividad, el pensamiento crítico y la resolución de problemas en sus estudiantes, preparándolos para enfrentar los desafíos del siglo XXI.

La investigación desempeña un papel fundamental en la formación y la práctica docente al proporcionar una base sólida para la toma de decisiones informadas. A través de investigaciones rigurosas, los docentes pueden acceder a conocimientos actualizados sobre las mejores prácticas pedagógicas y mejorar su enseñanza en beneficio de los estudiantes. La investigación en educación tiene como objetivo comprender los procesos de enseñanza y aprendizaje, identificar las mejores prácticas pedagógicas y generar conocimiento relevante para mejorar la calidad de la educación.

La investigación en la formación docente permite evaluar y mejorar los programas de formación, así como identificar las competencias y habilidades necesarias para una práctica docente efectiva. Los programas de formación docente basados en la investigación pueden brindar a los futuros docentes una comprensión sólida de los fundamentos teóricos y metodológicos de la educación, así como oportunidades prácticas para aplicar esos conocimientos en el aula.

A través de investigaciones rigurosas, se pueden identificar los enfoques pedagógicos más eficaces, las estrategias de evaluación que promueven un aprendizaje profundo y las intervenciones educativas que favorecen el desarrollo integral de los estudiantes. La investigación también desempeña un papel clave en la práctica docente al proporcionar evidencia para la toma de decisiones informadas. Los docentes pueden utilizar investigaciones relevantes para adaptar sus enfoques pedagógicos, diseñar actividades de aprendizaje significativas y evaluar el impacto de sus prácticas.

La investigación en la formación y la práctica docente abarca una amplia gama de temas, desde la efectividad de las estrategias de enseñanza hasta la inclusión educativa, la evaluación del aprendizaje y el desarrollo profesional docente. Estas investigaciones proporcionan a los docentes un conocimiento profundo de las prácticas y políticas educativas, permitiéndoles reflexionar críticamente sobre su propia práctica y adoptar enfoques basados en evidencia.

Es importante destacar que la investigación en la formación y la práctica docente no se limita únicamente a estudios académicos. Los docentes también pueden participar en investigaciones colaborativas, donde se generan conocimientos prácticos a partir de la experiencia en el aula. A través de la investigación-acción, los docentes pueden investigar y reflexionar sobre su propia práctica, identificando áreas de mejora y desarrollando estrategias efectivas para abordar los desafíos educativos.

La investigación en la formación y la práctica docente promueve una cultura de aprendizaje continuo, donde los docentes se convierten en profesionales reflexivos y comprometidos con su desarrollo profesional. Al basar sus decisiones en la evidencia y la investigación, los docentes pueden mejorar su práctica y contribuir al avance de la educación. Además, la investigación permite a los docentes mantenerse actualizados sobre las últimas tendencias y avances en el campo educativo, asegurándose de que sus enfoques pedagógicos sean relevantes y efectivos para sus estudiantes.

La investigación en la formación y la práctica docente no solo beneficia a los docentes y sus estudiantes, sino que también contribuye al desarrollo del campo educativo en general. A través

de la investigación, se generan nuevos conocimientos y se cuestionan las prácticas tradicionales, impulsando la innovación y el avance en la educación. Los resultados de la investigación pueden influir en las políticas educativas y en la toma de decisiones a nivel institucional, permitiendo una mejora continua de los sistemas educativos.

El libro "Reflexiones y experiencias en la formación y práctica docente: Voces desde la perspectiva de investigación para la innovación" se destaca por su amplio alcance y la diversidad de voces que presenta. Esta diversidad es fundamental para enriquecer el debate educativo y proporcionar una visión integral de los desafíos y oportunidades en la formación y la práctica docente.

En primer lugar, el alcance del libro abarca diferentes niveles educativos, desde la educación inicial hasta la educación superior. Esto permite explorar las particularidades y necesidades de cada etapa educativa, así como identificar enfoques y estrategias específicas para cada nivel. Comprender las particularidades de cada nivel educativo es esencial para diseñar programas de formación docente efectivos y adaptar las prácticas pedagógicas a las necesidades de los estudiantes en cada etapa de su desarrollo.

Además, el libro presenta una perspectiva amplia y diversa en términos de contextos educativos. Incluye voces y experiencias de diferentes países, regiones y entornos educativos. Esto permite una visión más global y enriquecedora de los desafíos y oportunidades en la formación y la práctica docente. Cada contexto educativo tiene sus propias características, políticas y desafíos específicos, y al reunir una variedad de voces, el libro proporciona una comprensión más completa de la realidad educativa a nivel internacional.

Asimismo, el libro busca dar voz a una variedad de actores educativos. Además de las reflexiones y experiencias de los propios docentes, también se incluyen las voces de investigadores, expertos en educación, formadores de docentes y otros profesionales relacionados con el campo educativo. Esto permite una visión multidimensional de la formación y la práctica docente, enriquecida por diferentes perspectivas y conocimientos especializados. La participación de estos diversos actores educativos en el libro fomenta un diálogo constructivo y la colaboración entre diferentes partes interesadas en la educación.

La diversidad de voces presentes en el libro también se refleja en la inclusión de diferentes enfoques teóricos y metodológicos. Se exploran diferentes corrientes pedagógicas, teorías de aprendizaje y enfoques de investigación. Esta diversidad teórica y metodológica enriquece la discusión y brinda a los lectores una visión amplia de las perspectivas existentes en el campo de la formación y la práctica docente. Además, esta diversidad permite la identificación de puntos de convergencia y divergencia, y estimula la reflexión crítica sobre las distintas aproximaciones y su aplicabilidad en contextos específicos.

Vivencias del profesorado universitario en la adaptación de la docencia presencial a docencia remota durante el confinamiento

Cristina Pulido-Montes

1. INTRODUCCIÓN

En marzo de 2020 el Gobierno de España decretaría el estado de alarma resultado del impacto en la salud pública de sus ciudadanos por la pandemia de la COVID-19. La citada pandemia, afectaría en todos los niveles educativos, aunque con diferentes grados de impacto determinados por las barreras en la conectividad o brechas digitales, la competencia digital del profesorado y la del alumnado (Lázaro et al., 2020). En el caso de la Educación Superior (ES), a pesar de haber sido el nivel educativo que ha vivido un mayor nivel de integración e impacto de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en las dos últimas décadas, no ha quedado exento de sufrir impactos, alteraciones y limitaciones para dar continuidad al derecho a la educación (UNESCO, 2020).

En este contexto pandémico las instituciones académicas se enfrentarían al reto de transformar su metodología de enseñanza presencial en una modalidad virtual. Diversos estudios han destacado la improvisación y la carente organización y preparación para afrontar una enseñanza en remoto con garantías para preservar la calidad de los procesos de enseñanza-aprendizaje y en condiciones de igualdad en el nivel global (Mariononi, 2020). El Banco Mundial, UNICEF y la UNESCO (2021) evaluaría los impactos de la COVID-19 en el derecho a la educación cómo una pérdida de los aprendizajes de 9 meses en los países desarrollados en referencia a los conglomerados más vulnerables de la población.

Uno de los agentes educativos sobre el que los organismos internacionales y nacionales harían mayor hincapié en las directrices y políticas de respuesta a la pandemia de manera urgente cómo la UNESCO (2020) o el Banco Mundial (2020) pasaría por la formación y apoyo al profesorado en relación con sus competencias digitales para la adaptación de la docencia.

Investigaciones realizadas en el contexto español sobre el impacto de la COVID-19 en el profesorado han mostrado que: el profesorado ha asumido de manera autónoma el desarrollo de sus clases (Jiménez-Consuegra et al., 2021; Luengo y Manso, 2020); el profesorado contaba con una escasa formación para afrontar la improvisada adaptación de la docencia presencial a la docencia remota (Fernández-Regueira et al., 2020; Molina-Pérez y Pulido-Montes, 2021);

aumentó considerablemente la carga lectiva del profesorado generando niveles de estrés y frustración graves (Téllez-Cugat, 2022); el profesorado ha visto alterado su bienestar emocional y su salud mental debido a las condiciones en las que ha tenido que desarrollar su docencia (López-Cassà y Pérez-Escoda, 2020); o que, el 30% del profesorado español encuestado manifestaba no poder llevar un seguimiento de su alumnado (Luengo y Manso, 2020).

En este sentido, se ha planteado una investigación para analizar la experiencia del profesorado de la Universidad de Valencia, en concreto de la Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación, para comprender cuál fue su vivencia durante el confinamiento. Para ello se desarrollaron una serie de entrevistas a 12 profesores estructuradas basadas en las siguientes preguntas de investigación:

- ¿Contaba el profesorado con las competencias suficientes para afrontar una transición forzada de la educación presencial a la educación remota?
- ¿El profesorado se ha sentido apoyado por su institución académica?
- ¿Cuál ha sido el estado emocional del profesorado durante el confinamiento y que variables han incidido en esta?
- ¿Qué valoración ha realizado el profesorado de su docencia durante el confinamiento?

2. MÉTODO

Las preguntas de investigación y el objeto de la investigación (analizar los discursos del profesorado en relación con sus vivencias durante el confinamiento) determinan la aplicación de una metodología cualitativa. Se integran los discursos del profesorado, la teoría académica y la interpretación del investigador, mediante la aplicación de la teoría fundamentada (Glaser y Strauss, 1967). Como instrumento de recogida de información se aplica la entrevista semiestructurada cualitativa para profundizar en las vivencias, creencias y percepciones de los docentes (Lopezosa, 2020). Se ha entrevistado a 12 profesores de la Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación de la Universidad de Valencia que desarrollaron su docencia durante el 2º cuatrimestre del curso 2019/2020. Para el procesamiento y gestión de la información y los análisis, se ha empleado el software de análisis cualitativo ATLAS.TI. El proceso de análisis de las vivencias del profesorado se desarrollaría mediante la codificación de categorías mediadas por la saturación de los mismos, los cuáles quedan representados en la siguiente figura (1):

Figura 1.

Proceso de análisis de la información.

Discurso/texto	Código	Codificación temática
<i>Aprendí a utilizar otras aplicaciones web porque me resultó difícil que los alumnos trabajaran en grupo con la plataforma de la universidad...dediqué horas a consultar que aplicaciones habían...he aprendido mucho, pero dedicando demasiadas horas...Me di cuenta de que no sabía nada...(DOCENTE 2)</i>	Aprendizaje autónomo para el uso y aplicación de las TIC. Intensificación del trabajo para adaptar la docencia presencial a la docencia remota	Competencias digitales del profesorado
<i>Hubiera estado bien una menor insistencia en cumplir programas, evaluar... en una situación en la que profesorado y alumnado estábamos preocupados por sobrevivir (DOCENTE 4)</i>	Alta exigencia de la administración e institución académica en la labor el profesorado. Orfandad institucional y falta de comprensión	Apoyo/orfandad institucional
<i>Impactó y mucho, tanto que dar clase me empezó a parecer un momento frío y gris, un espacio de opresión. Yo tengo un hijo en educación primaria y la mayor parte del tiempo la tenía que dedicar a la preparación de las clases y en cómo enganchar al alumnado...la conciliación fue algo que me terminó pasando factura. Después del confinamiento caí enferma físicamente, yo creo que fueron las condiciones que vivimos en todas las esferas de nuestras vidas (DOCENTE 10).</i>	Malestar físico y emocional. Falta de conciliación laboral y personal. Falta de reconocimiento de su trabajo. Impersonalidad docente.	Estado emocional
<i>La viví con mucha ansiedad y difícil centrarse en la materia porque habían otras preocupaciones. El alumnado no estaba, a veces hacía preguntas o cerraba la sesión y seguía alumnado conectado, lo que hablaba de que se conectaban para estar de cuerpo digital presente, pero ausentes. Me preocupa que han aprendido realmente. Nosotros hemos aprendido a aplicar apps digitales...(DOCENTE 9).</i>	Docencia distante y falta de conexión con el alumnado	Valoración de la docencia

3. RESULTADOS

3.1. Competencias digitales del profesorado.

En un informe realizado por la CRUE universidades y la Conferencia de Rectores de Universidades Españolas (Crue) y el Joint Research Centre (JCR) en el año 2022 sobre el nivel de competencia digital del profesorado basado en la autopercepción de más de 5000 docentes encuestados, decían estar situados en un nivel B1-B2. En esta línea, la Comisión Europea (2019) meses antes del estallido de la pandemia evaluaría mediante una encuesta sobre el profesorado y sus competencias digitales, destacando que más de la mitad decía encontrar dificultades para integrar las TIC en su docencia de manera efectiva. Luengo y Manso (2020) encuestarían a más de 3000 docentes españolas tras la pandemia y el 90% declararía estar aprendiendo a integrar

aplicaciones y pedagogías interactivas de manera autodidacta, ya que el 60% de éstos argumentaba no haber recibido de manera previa capacitación en TIC. Muestra de los resultados descritos sería que la mayoría de las universidades españolas tuvieron que ofertar una serie de recursos y formaciones *ad hoc*, durante la pandemia para apoyar al profesorado en su docencia. Los discursos del profesorado de la Universidad de Valencia muestran que la mayoría de ellos tuvieron que aprender de manera autodidacta y tuvieron que invertir tiempo en reciclarse en relación con el uso de las TIC en su docencia:

Creo que la universidad debería impulsar la formación de la competencia digital en todo el profesorado y mejorar los sistemas que tiene en la actualidad. Otras universidades disponen de un buen catálogo de herramientas por asignaturas, ya enlatadas, incluidos MOOC, que nuestra Universitat ha dejado de lado...yo he tenido que pagar licencias de algunos programas y gasté mucho tiempo en aprender a utilizar todo esto...yo sólo usaba moodle para subir materiales y tenía la sensación de que eso y hablar a una pantalla no era suficiente para motivar al alumnado en un momento tan complicado...traté de humanizar y gamificar mis clases... (DOCENTE 7).

El discurso del DOCENTE 7, es un ejemplo de la línea de discursos y vivencias que se han registrado en las encuestas. Muestra una orfandad institucional o carente inversión por parte de la Universidad en la capacitación docente y cómo la mejora de sus competencias ha sido de manera autónoma, cómo se destaca en otras investigaciones similares (Jiménez-Consuegra et al., 2021; Luengo y Manso, 2020).

3.2. Apoyo/orfandad institucional.

En los discursos del profesorado se ha percibido una vivencia de orfandad institucional para con la Universidad. Algunos de los relatos describen que han recibido formación *ad hoc* destacándolo cómo un punto positivo. No obstante, la mayoría de los discursos se sitúan en la línea de las presiones o del *burnout* laboral, en el que sentían las presiones de la administración por cumplir con los estándares, programas y evaluaciones educativas en una situación espontánea de transición de la docencia presencial a la remota de la noche a la mañana, cómo se recoge en la siguiente vivencia:

Menos insistencia en cumplir programas, evaluar... en una situación en la que profesorado y alumnado estábamos preocupados por sobrevivir...no sentí apoyo o respaldo en entender en qué situación nos encontrábamos...se nos ofrecieron cursos de formación desde el servicio de formación de la universidad, pero era imposible formarse, dar docencia, preparar las clases, conciliar con la vida familiar...Eché de menos un mayor acompañamiento de la Universidad, que dieran un mayor apoyo al profesorado, también a nivel emocional...(DOCENTE 4).

Si es cierto que los discursos están situados en las vivencias durante el confinamiento, el *burnout* en las instituciones posmodernas derivado de las presiones o delegación de responsabilidades de éxito o fracaso en el profesorado, ya se encontraba presente de manera previa (Maslack et al., 1996). Estudios en el contexto universitaria ya destacaban la desprofesionalización docente, el cansancio, la hiperresponsabilidad del profesorado y la orfandad institucional cómo variables correlacionales al *burnout* (Pepe-Nakamura et al., 2014).

No obstante, en una situación nueva para la sociedad del siglo XXI marcada por una pandemia y el cierre de las instituciones, la tendencia ha resultado ser la misma.

3.3. Estado emocional y valoración docente.

En una investigación desarrollada en el contexto español por López-Cassà y Pérez-Escoda (2020) sobre más de 5000 docentes universitarios, determinarían que el profesorado ha experimentado emociones más intensas de lo habitual durante el confinamiento que han impactado de manera negativa en su salud y bienestar emocional. En esta línea, los discursos revelados por las entrevistas en la presente investigación parecen manifestar sentimientos, emociones y vivencias que muestran el deterioro sobre su salud mental y estado emocional, tal y cómo refleja en siguiente relato:

Yo daba lo que más podía de mí. Trataba de inventar, de recurrir a recursos atractivos... Pero me provocaba tristeza comprobar que el alumnado "no estaba". Cuando hacía preguntas, lo recuerdo, casi nadie contestaba. Al final de la clase les decía que pusieran pantallas para vernos y tampoco respondían. Era decepcionante...El esfuerzo que hemos hecho no ha sido reconocido, esto se ha notado mucho en las evaluaciones docentes de manera negativa...Me costó mucho recuperarme tras el COVID-19 porque desarrolle episodios de ansiedad por todas las preocupaciones que arrastrábamos y no poder conciliar lo que estaba viviendo a nivel personal, el trabajo y la familia (DOCENTE 6).

El DOCENTE 6, muestra en conjunto muchas de las cuestiones que recogen los distintos discursos de la presente investigación: desazón, angustia, soledad, falta de reconocimiento de su labor profesional e impacto negativo en su salud mental.

4. CONCLUSIONES.

Cómo se desprende del análisis de los resultados, el profesorado universitario de la Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación de la Universidad de Valencia ha experimentado vivencias similares a la de los estudios realizados en el contexto español sobre el impacto de la COVID-19.

La docencia universitaria durante el confinamiento ha intensificado las presiones derivadas de las exigencias basadas en los estándares de rendimiento por parte de la administración preocupada más por los resultados, que el proceso y bienestar emocional y psicológico del profesorado. Los discursos analizados han revelado una orfandad institucional en todos los niveles: formación, recursos, seguimiento y atención al profesorado.

La mayoría del profesorado ha tenido que realizar una mayor inversión del tiempo personal para su formación y preparación de las clases en una situación de docencia remota forzada, en la que si bien han adquirido mayores competencias digitales ha sido a consecuencia de las necesidades y retos que les suponía desarrollar su docencia de manera remota.

En líneas generales se ha podido observar que el profesorado ha experimentado un deterioro de su bienestar emocional y psicológico derivado de problemas que se han identificado en otras investigaciones cómo: la imposibilidad de conciliación, la intensificación de su trabajo, el no reconocimiento de este, la falta de retroalimentación o *feedback* del alumnado, la presión

por los resultados y las evaluaciones del alumnado, la situación personal experimentado durante la crisis sanitaria, la falta de recursos y apoyo institucional, entre otras cuestiones.

5. REFERENCIAS.

- Banco Mundial (2020). The Covid-19 pandemic: shocks to education and policy responses. Banco Mundial. <https://bit.ly/3grkejE>
- Banco Mundial/UNICEF/UNESCO. (2021, December 7). Las pérdidas de aprendizaje debido a la COVID-19 podrían costarle a la generación de estudiantes actual unos USD 17 billones del total de ingresos que percibirán durante toda la vida. *Banco Mundial/UNICEF/UNESCO*. <https://www.bancomundial.org/es/news/press-release/2021/12/06/learning-losses-from-covid-19-could-cost-this-generation-of-students-close-to-17-trillion-in-lifetime-earnings>
- Comisión Europea. (2019). *Second survey of schools: ICT in education*. Comisión Europea.
- CRUE (2021). *La Universidad frente a la pandemia. Actuaciones de CRUE Universidades ante la COVID-19*. <https://www.crue.org/wp-content/uploads/2020/12/La-Universidad-frente-a-la-Pandemia.pdf>
- CRUE y JCR (2022). Análisis de la competencia digital docente del profesorado universitario en España. *Revista Cuadernos del Mercado de Trabajo*, <https://www.sepe.es/HomeSepe/en/que-es-el-sepe/que-es-observatorio/Revista-cuadernos-del-mercado-de-trabajo/detalle-articulo.html?folder=/cuartarevolucionindustrialysuimpactoenelmercadolaboralylaformacion/analisisdelacompetenciadigitaldocentedelprofesoradouniversitarioenespaa>
- Fernández-Regueira, U., Barujel, A. G., & Nistal, M. L. (2020). El profesorado universitario de galicia y la enseñanza remota de emergencia:: condiciones y contradicciones. *Campus virtuales*, 9(2), 9-24. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8005977.pdf>
- Glaser, B. y Strauss, A. (1967). *The discovery of grounded theory*. Aldine Publishing.
- Jiménez-Consuegra, M. A., Flórez Maldonado, E., Domenech Pantoja, G., Berrio-Valbuena, J., Rodríguez-Nieto, C. A., Cervantes-Barraza, J. A., & Aroca Araújo, A. (2021). Estrategias y organización digital de los profesores universitarios en enseñanza y conectividad en el contexto de la pandemia generada por el COVID-19. *Academia y Virtualidad*, 14(1), 63–85. <https://doi.org/10.18359/ravi.5027>
- Lázaro, L. M., Arrabal, A. A., & Pulido-Montes, C. (2020). The Right to Education and ICT during COVID-19: An International Perspective. *Sustainability*, 12(21), 9091. <https://doi.org/10.3390/su12219091>
- López-Cassà, È. y Pérez-Escoda, N. (2020). *La influencia de las emociones en la educación ante la COVID-19: El caso de España desde la percepción del profesorado*. Barcelona, Universitat de Barcelona. GROU. Documento electrónico. [Disponible en: <http://hdl.handle.net/2445/173449>]
- Lopezosa, C. (2020). Entrevistas semiestructuradas con NVivo: pasos para un análisis cualitativo eficaz. C. Lopezosa., J. Díaz-Noci; L. Codina; (Eds.), *Metodos Anuario de Métodos de Investigación en Comunicación Social* (pp.88-97). 1. Universitat Pompeu Fabra.

- Luengo, F. y Manso, J. (2020). Informe de investigación Covid19. Voces de docentes y familias. *Proyecto Atlántica*. <http://www.proyectoatlantida.eu/wordpress/educacion-con-las-escuelas-cerradas-voces-de-familias-y-profesora-do-sobre-la-educacion-durante-el-confinamiento>
- Mariononi, G; Van't Land, H.; y Jensen, T. (2020). The Impact of Covid-19 on Higher Education Around the World. *IAU Global Survey Report*, mayo 2020. https://www.iau-aiu.net/IMG/pdf/iau_covid19_and_he_survey_report_final_may_2020.pdf
- Maslach, C., Jackson, S.E. y Leiter, M.P. (1996). *Maslach Burnout Inventory*. Consulting Psychologists Press.
- Molina-Pérez, J. y Pulido-Montes, C. (2021). COVID-19 y digitalización “improvisada” en educación secundaria: Tensiones emocionales e identidad profesional cuestionada. *Revista Internacional de Educación para la Justicia Social*, 10(1), 181-196. <https://doi.org/10.15366/riejs2021.10.1.011>
- Pepe-Nakamura, A., Míguez, C., y Arce, R. (2014). Equilibrio psicológico y burnout académico. *Revista de Investigación en Educación*, 12(1), 32-39. <http://webs.uvigo.es/reined/>
- Téllez-Cugat, S. (2022). Docencia virtual y Covid-19: percepción el profesorado universitario [Trabajo Final de Grado]. Universidad de Sevilla.
- UNESCO) (2020). *Impacto de COVID-19 en la educación*. <https://bit.ly/2TbVjY>